



SCHAFFHAUSEN

Dienstag, den 4. April 1933, abends 8 Uhr

Konzert

GEORG KULENKAMPFF

(Violine) Berlin

am Flügel: ALFRED BAUM, Zürich

PROGRAMM:

1. CÉSAR FRANCK:

Sonate für Violine und Klavier in A-Dur

Allegretto ben moderato

Allegro, Recitativo

Fantasia, Allegretto poco mosso

2. J. S. BACH:

Partita in d-moll für Violine allein

Allemande

Courante

Sarabande

Gigue

Chaconne

3. MENDELSSOHN:

Violinkonzert in e-moll op. 64

Allegro molto appassionato

Andante

Allegretto non troppo

Allegro molto vivace

4. a) TSCHAIKOWSKY: Meditation

b) WIENIAWSKI:

Polonaise







Dienstag, den 4. April 1933, abends 8 Uhr

Konzert GEORG KULENKAMPFF

(Violine) Berlin

am Flügel: ALFRED BAUM, Zürich

PROGRAMM:

1. CÉSAR FRANCK:

Sonate für Violine und Klavier in A-Dur

Allegretto ben moderato

Allegro, Recitativo

Fantasia, Allegretto poco mosso

2. **J. S. BACH:**

Partita in d-moll für Violine allein

Allemande

Courante

Sarabande

Gigue

Chaconne

3. MENDELSSOHN:

Violinkonzert in e-moll op. 64

Allegro molto appassionato

Andante

Allegretto non troppo Allegro molto vivace

4. a) TSCHAIKOWSKY: Meditation

b) WIENIAWSKI:

Polonaise